



# I BELIEVE IN YOU

Présentée au Festival de Salardu en Août 2018

Traduite d'après la vidéo par Vivi & Alain des Blue West Dancers 16/09/2018

Chorégraphe : **Silvia Denise Staïti**

Musique : « I Believe in You » de Ward Thomas

Niveau : Intermédiaire/Avancée - phrasée - 2 murs – 1 tag

**A-A-TAG-B48-B16-A-A-TAG-B48-B16-B48-HOLD-B48-B16-B FINAL**

## **PARTIE A (16 comptes)**

### **Section 1 SHUFFLE R, VAUDEVILE & CROSS, SHUFFLE L, ½ TURN R STEP R FWD**

1&2 Shuffle à droite

3&4&5 PG croisé devant PD, PD derrière, Talon PG devant, PG à côté PD, PD croisé devant PG

6&7-8 Shuffle à gauche, ½ tour à droite & PD devant

### **Section 2 STEP L FWD, ROCK R FWD, COASTER STEP, ½ TURN R & SLIDE BACK, STOMP R, STOMP L**

1-2-3 PG devant, PD devant, Retour sur PG

4&5 PD derrière, PG à côté PD, PD devant

6-7 ½ Tour à droite & PG glissé derrière en 2 temps

&8 Stomp PD, Stomp PG

## **PARTIE B (48 comptes)**

### **Section 1 JUMP STEP DIAG FWD R, STOMP UP, JUMP STEP DIAG BACK L, STOMP UP, JUMP STEP DIAG BACK R, STOMP UP, JUMP STEP DIAG FWD L, SCUFF, CROSS, TOUCH X2, HEEL R, HEEL L**

&1&2 (en sautant) PD en diag AV droite, Stomp up PG à côté PD, PG en diag AR gauche, Stomp up PD à côté PG

&3&4 (en sautant) PD en diag AR droite, Stomp up PG à côté PD, PG en diag AV gauche, Scuff PD à côté PG

&5-6 Croiser PD devant PG, Touch PG derrière PD X 2

&7&8 Retour sur PG & Talon PD devant, PD à côté PG & Talon PG devant,

### **Section 2 RECOVER, POINT SIDE R, POINT SIDE L, HEEL R, HEEL L, TOUCH X2, ROCK BACK, STOMP UP R**

&1&2 Retour PG à côté PD, Pointe PD à droite en rentrant le genou, PD à côté PG, Pointe PG à gauche en rentrant le genou

&3&4 Retour PG à côté PD, Talon droit devant, PD à côté PG, Talon gauche devant

&5-6 Retour PG à côté PD, Pointe PD derrière PG X 2

&7-8 Rock PD derrière & Kick PG devant, Retour sur PG, Stomp up PD à côté PG

### **Section 3 WEAVE R, SCISSOR CROSS, FULL TURN R, SHUFFLE L FWD**

1&2& PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

3&4 PD en diag AR droite, PG à côté PD, PD croisé devant PG

5-6 ½ tour à droite PG derrière, ½ tour à droite PD devant

7&8 PG devant, PD à côté PG, PG devant

### **Section 4 (JUMP SIDE R, STOMP UP, JUMP SIDE L, STOMP UP) X 2, ROCK BACK R, STOMP, ROCK BACK L, STOMP**

1&2& (en sautant) PD à droite, Stomp up PG à côté PD, PG à gauche, Stomp up PD à côté PG

3&4& (en sautant) PD à droite, Stomp up PG à côté PD, PG à gauche, Stomp up PD à côté

5&6 Rock PD en AR & Kick PG devant, Retour sur PG, Stomp PD à côté PG

7&8 Rock PG en AR & Kick PD devant, Retour sur PD, Stomp PG à côté PD

**Section 5 SIDE ROCK R, RECOVER, ½ TURN R STEP R FWD, SCISSOR STEP, MAMBO STEP R, COASTER STEP**

- 1&2 Rock PD à droite, Retour sur PG, ½ tour à droite PD devant
- 3&4 PG en diag AR gauche, PD à côté PG, PG devant
- 5&6 Rock PD devant, Retour sur PG, PD derrière
- 7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

**Section 6 FULL TURN L, MAMBO STEP R, COASTER STEP, STOMP R, STOMP L**

- 1-2 ½ Tour à gauche PD derrière, ½ tour à gauche PG devant
- 3&4 Rock PD devant, Retour sur PG, PD derrière
- 5-6 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
- 7-8 Stomp PD devant, Stomp PG à côté PD

**TAG 1 (16 comptes)**

**Section 1 LONG STEP R, ROCK CROSS BACK, RECOVER, LONG STEP L, ROCK CROSS BACK, RECOVER**

- 1-2 Large Step PD à droite,
- 3-4 Rock PG derrière PD, Retour sur PD
- 5-6 Large Step PG à gauche
- 7-8 Rock PD derrière PG, Retour sur PG

**Section 2 STOMP R FWD, STOMP L, STOMP R FWD, STOMP L**

- 1-2 Stomp PD devant, Pause
- 3-4 Stomp PG à côté PD, Pause
- 5-6 Stomp PD devant, Pause
- 7-8 Stomp PG à côté PD, Pause

**A - A - TAG - B48 - B16**

**A - A - TAG - B48 - B16**

**B48 - HOLD - B48**

**B16 - B FINAL**