

# ONE NIGHT



By **Manu SANTOS/ Algaly FOFANA /Virginie BARJAUD**

Music **ALL NIGHT- KYLE PARK**

Level **Intermediaire**

Description **64 comptes - 2 murs - 2 restarts (après 32 temps / murs 3 & 7 )**

## **Section 1 JAZZ BOX D - STEP G - ROCK STEP D -1/2 turn TOE STRUT D**

- 1 - 2 Croiser D devant G - Step G arrière
- 3 - 4 Step D à D - Stomp G devant
- 5 - 6 Step D devant (PDC sur D )- Revenir sur G
- 7 - 8 1/2 vers D Pointe D devant - Poser Talon D

## **Section 2 STOMP G (TWICE) - STOMP D - HOLD - KICK D- FLICK G - KICK G - FLICK D**

- 1 - 2 Stomp Up G devant - Stomp G à G
- 3 - 4 Stomp D à D- Pause
- 5 - 6 Kick D devant - (Revenir sur D) Flick G arrière
- 7 - 8 Kick G devant - (Revenir sur G) Flick D arrière

## **Section 3 STOMP D - SWIVELS D x 2 - SUCFF G - STEP G- SUCFF D - STEP D - SCUFF G**

- 1 - 2 Stomp D devant - Pointe D à D
- 3 - 4 Talon G à D - Scuff G
- 5 - 6 Step G devant - Scuff D
- 7 - 8 Step D devant - Scuff G

## **Section 4 JUMPING CROSS G (X2) - KICK D 1/4 turn D- KICK G 1/4 turn D - FLICK D - SCUFF D**

- 1 - 2 (En sautant) Croiser G devant D (PDC sur pied G) - Revenir sur D avec Kick G
  - 3 - 4 (En sautant) Croiser G devant D (PDC sur pied G) - Revenir sur D avec Kick G
  - 5 - 6 (Revenir sur G) 1/4 tour à D avec pied Kick D - (Revenir sur D) 1/4 tour à D avec kick G
  - 7 - 8 (Revenir sur G) Filck D arrière - Scuff D
- 2 restarts ici --> murs 3 & 7

## **Section 5 STOMP D - HOLD - STOMP G - HOLD - KICK BALL STEP D - STOMP UP D**

- 1 - 2 Stomp D à D - Pause
- 3 - 4 Stomp G à G - Pause
- 5 - 6 Kick D devant - Revenir sur pied D
- 7 - 8 Step G devant - Stomp up D

## **Section 6 POINTE D - STEP D BACK - HEEL G - FLICK G - STEP LOCK STEP G - STOMP UP D**

- 1 - 2 Pointe D à D - Step D arrière
- 3 - 4 Heel G devant - Flick G arrière
- 5 - 6 Step G devant - Ramener pied D derrière
- 7 - 8 Step G devant - Stomp up D à D

## **Section 7 MONTEREY D (1/2 D) - HOOK G -STEP LOCK STEP G - HOLD**

- 1 - 2 Step D à D (PDC sur D) - Revenir sur G
- 3 - 4 Croiser D devant G - Pause
- 5 - 6 Step G à G (PDC sur G) - Revenir sur D
- 7 - 8 Croiser G devant D - Pause

## **Section 8 STEP D - 1/2 PIVOT G - (TWICE) - 1/2 TURN G TOE STRUT BACK- 1/2 TURN G STOMP G - HOLD**

- 1 - 2 Step D devant - Pivoter 1/2 tour vers G
- 3 - 4 Step D devant - Pivoter 1/2 tour vers G
- 5 - 6 1/2 tour vers G Pointe D derrière - Poser talon D
- 7 - 8 1/2 tour vers G Stomp G devant - Pause