

# DEEP IN MY HEART

Chorégraphes : Mario et Lilly Hollnsteiner  
Musique : Knee Deep In My Heart by Shane Filan  
Niveau : Avancée - 80 Counts - 2 Murs - 1 Tag - Intro 8 (coups de batterie)  
Description : Part A (32) - Part B (16) - Part C (32) - Tag (8)

AA BB CCC - AA BB CCCC - BB Tag CCC C(Final)

## Part A

### Sect 1 LARGE STEP R To R, SLIDE L, STOMP-UP L, HOLD, RUNNING MAN L + R

1 - 2 Grand Pas D à D - Slide G vers D  
3 - 4 Stomp-Up G - Hold  
5 - 6 (en sautant) Talon G devant - Ramène G + Flick Back D  
7 - 8 (en sautant) Talon D devant - Ramène D + Flick Back G

### Sect 2 LARGE STEP L To L, SLIDE R, STOMP-UP R, HOLD, POINT R To R, SCUFF R, Turn ¼ R CROSS R, HOLD

1 - 2 Grand Pas G à G - Slide D vers G  
3 - 4 Stomp-Up D - Hold  
5 - 6 Pointe D à D in IN - Scuff D  
7 - 8 ¼ tour D Pose Cross D devant G - Hold (3h)

### Sect 3 RUMBA BOX L, HOLD, ROCK STEP R fwd, Turn ½ R STEP R fwd, HOLD

1 - 2 PG à G - PD à côté G  
3 - 4 PD devant - Hold  
5 - 6 Rock avant D - Retour Appui PG  
7 - 8 ½ tour D Pose D devant - Hold (9h)

### Sect 4 ROCK STEP L fwd, Turn ½ L STEP L fwd, HOLD, STEP R fwd Turn ½ L, Turn ¼ L STEP L fwd, STOMP R, HOLD

1 - 2 Rock avant G - Retour Appui D  
3 - 4 ½ tour G Pose G devant - Hold (3h)  
5 - 6 Step avant D ½ tour G (appui PD) - ¼ tour G Pose G devant (6h)  
7 - 8 Stomp D (appui PG) - Hold

## Part B

### Sect 1 PIGEON TOE To L, APPLEJACK L, PIGEON TOE To R, SWIVETS R

1 - 2 (vers G) Pigeon Toe (Pointes OUT) - Pigeon Toe (Pointes IN)  
3 - 4 Applejack (Pointe G à G - Talon D à G) - Retour Pointes en IN  
5 - 6 (vers D) Pigeon Toe (Pointes OUT) - Pigeon Toe (Pointes IN)  
7 - 8 Swivets à D (Pointe G à D - Pointe D à D) - Retour Pointes au Centre

### Sect 2 JAZZ BOX R ½ R with TOE STRUT R+L+R, STOMP L, HOLD

1 - 2 Toe Strut avant D  
3 - 4 ¼ tour D Toe Strut Back G (3h)  
5 - 6 ¼ tour D Toe Strut avant D (6h)  
7 - 8 Stomp G à côté D - Hold (Stomp G en IN sur B1)

## Part C

### Sect 1 [JUMPING] FLICK BACK R, KICK R, (Turn ¼ L FLICK BACK, KICK) x 3 (L+R+L)

- 1 - 2 (en sautant) Flick Back D - Kick D
- 3 - 4 (en sautant) ¼ tour G Flick Back G - Kick G (9h)
- 5 - 6 (en sautant) ¼ tour G Flick Back D - Kick D (6h)
- 7 - 8 (en sautant) ¼ tour G Flick Back G - Kick G (3h)

### Sect 2 [JUMPING] Turn ¼ L FLICK BACK R, JUMP ROCK STEP R fwd, (Turn ½ R FLICK BACK, KICK) x 2 (R+L), Turn ½ R FLICK BACK R, STOMP R

- 1 - 2 (en sautant) ¼ tour G Flick Back D - Jump Rock avant D (Appui PD devant) (12h)
- 3 - 4 (en sautant) ½ tour D Flick Back D - Kick D (6h)
- 5 - 6 (en sautant) ½ tour D Flick Back G - Kick G (12h)
- 7 - 8 (en sautant) ½ tour D Flick Back D - Stomp D (6h)

### Sect 3 VINE L To L, CROSS R fwd, ROCK SIDE L To L, RECOVER ¼ L, TOE STRUT L fwd

- 1 - 2 PG à G - Cross D derrière G
  - 3 - 4 PG à G - Cross D devant G
  - 5 - 6 Rock Side G à G - Retour Appui PD en ¼ tour D (9h)
  - 7 - 8 Toe Strut avant G
- Ici : Final : Cross Pointe D devant G - Unwind ¾ tour G

### Sect 4 Turn ½ L TOE STRUT BACK R, Turn ¾ L TOE STRUT L fwd, STOMP-UP L, STOMP L fwd, SWIVELS To R

- 1 - 2 ½ tour G Toe Strut back D (3h)
- 3 - 4 ¾ tour G Toe Strut avant G (6h)
- 5 - 6 Stomp-Up D à côté D - Stomp D devant
- 7 - 8 Swivels Talons vers D - Revient Talons au centre

## Tag (6h)

### Sect 1 LARGE STEP R To R, SLIDE L, STOMP L & HIPS SLAPS Backward, HIPS SLAPS Forward LARGE STEP L To L, SLIDE R, STOMP R & HIPS SLAPS Backward, HIPS SLAPS Forward

- 1 - 2 Grand Pas D à D - Slide G vers D
- 3 - 4 Stomp G + Slap hanches d'avant en arrière - Slap hanches d'arrière en avant
- 5 - 6 Grand Pas G à G - Slide D vers G
- 7 - 8 Stomp D + Slap Hanches d'avant en arrière - Slap Hanches d'arrière en avant