

NEXT GIRL

1/2

Sarah Rohrbach

Inter Phrasée - A(64) - B(64) - Tag(16) - 2 Murs

Départ 32 Comptes

Next Girl by Carly Pearce

A - B - Tag - A - B - A - B

(mur 12h - mur 6h)

PARTIE A

Sect 1 STEP SIDE R, STOMP-UP L, STEP SIDE L, STOMP-UP R, VINE R, STOMP-UP L

1 - 2 PD à D - Stomp-Up G

3 - 4 PG à G - Stomp-Up D

5 à 8 Vine à D - Stomp-Up G

Sect 2 STEP SIDE L, STOMP-UP R, STEP SIDE R, STOMP-UP L,
LONG STEP SIDE L, SLIDE R, STOMP-UP R x 2

1 - 2 PG à G - Stomp-Up D

3 - 4 PD à D - Stomp-Up G

5 - 6 Grand Pas G à G - Slide D vers G

7 - 8 Stomp-Up D x 2

Sect 3 (JUMPING) ROCK BACK R, STEP R fwd & TOUCH POINT BACK L, TOUCH POINT BACK L,
KICK R, KICK L, FLICK BACK R, STOMP-UP R

1 - 2 Rock Back D + Kick G - Retour appui G

3 - 4 Step D dev + Touch Pointe G derr D - Touch Pointe G derr D

5 - 6 Pose G + Kick D - Pose D + Kick G

7 - 8 Retour appui G + Flick Back D - Stomp-Up D

Sect 4 SIDE ROCK R ½ R, STOMP-UP L, SCISSOR-CROSS L, SCUFF R to R

1 à 4 Rock D à D - Retour appui G - ½ tour D Pose D dev - Stomp-Up G

(6h)

5 à 8 Rock G à G - Retour appui D - Cross G dev D - Scuff D vers D

Sect 5 VINE CROSS to R, LONG STEP SIDE R, SLIDE L, CROSS ROCK BACK L

1 à 4 Vine à D - Cross G dev D

5 à 8 Grand Pas D à D - Slide G vers D - Cross Rock Back G derr D - Retour appui D

Sect 6 VINE CROSS to L, LONG STEP SIDE L, SLIDE R, CROSS ROCK BACK R

1 à 4 Vine à G - Cross D dev G

5 à 8 Grand Pas G à G - Slide D vers G - Cross Rock Back D derr G - Retour appui G

Sect 7 MONTEREY R ½ R x 2

1 - 2 Pointe D à D - ½ tour D Pose D à côté de G

(12h)

3 - 4 Pointe G à G - Pose G à côté de D

5 - 6 Pointe D à D - ½ tour D Pose D à côté de G

(6h)

7 - 8 Pointe G à G - Pose G à côté de D

Sect 8 FLICK SIDE R & SLAP, STOMP R fwd, SWIVEL ½ L, KICK L,
KICK R, STEP R fwd & POINT BACK L, ½ L STEP L, STOMP-UP R

1 - 2 Flick D à D + Slap D - Stomp D dev

3 - 4 Swivel Talons en ½ tour G (appui D derr) - Kick G

(12h)

5 - 6 Kick D - Pose D dev + Pointe G derr D

7 - 8 ½ tour G Pose G - Stomp-Up D à côté de G

(6h)

PARTIE B

Sect 1 (JUMPING) OUT Diag R, HOOK L fwd, OUT Diag L, HOOK R fwd,
OUT Diag R, ¼ L SCOOT R & HITCH L x 2, KICK L

1 - 2 Jump Out Diag D (PG dev - PD derr) - Jump appui D + Hook G dev D (face à 12h)

3 - 4 Jump Out Diag G (PD dev - PG derr) - Jump appui G + Hook D dev G (face à 12h)

5 - 6 Jump Out Diag D (PG dev - PD derr) - ¼ tour G en Scoot sur D + Hitch G

(9h)

7 - 8 ¼ tour G en Scoot sur D + Hitch G - Jump appui D + Kick G

(6h)

Sect 2 (JUMPING) KICK R, KICK L, CROSS/KICK/CROSS L, SCOOT BACK L, KICK L, JUMP STOMP TOGETHER fwd

- 1 - 2 Kick D - Kick G
 3 - 4 Cross G dev D - Retour appui D derr + Kick G
 5 - 6 Cross G dev D + Flick Back D - Scoot Back G + Flick Back D
 7 - 8 Pose D derr + Kick G - Jump Stomp des 2 pieds en avant

Sect 3 Idem Sect 1

- 1 - 2 Jump Out Diag D (PG dev - PD derr) - Jump appui D + Hook G dev D (face à 12h)
 3 - 4 Jump Out Diag G (PD dev - PG derr) - Jump appui G + Hook D dev G (face à 12h)
 5 - 6 Jump Out Diag D (PG dev - PD derr) - ¼ tour G en Scoot sur D + Hitch G (3h)
 7 - 8 ¼ tour G en Scoot sur D + Hitch G - Jump appui D + Kick G (12h)

Sect 4 Idem Sect 2

- 1 - 2 Kick D - Kick G
 3 - 4 Cross G dev D - Retour appui D derr + Kick G
 5 - 6 Cross G dev D + Flick Back D - Scoot Back G + Flick Back D
 7 - 8 Pose D derr + Kick G - Jump Stomp des 2 pieds en avant (appui G)

Sect 5 ROCKING CHAIR R ¼ R x 2

- 1 à 4 Rock Step avant D - Retour appui G - ¼ tour D Rock Back D - Retour appui G dev (3h)
 5 à 8 Rock Step avant D - Retour appui G - ¼ tour D Rock Back D - Retour appui G dev (6h)

Sect 6 ROCKING CHAIR R ¼ R x 2

- 1 à 4 Rock Step avant D - Retour appui G - ¼ tour D Rock Back D - Retour appui G dev (9h)
 5 à 8 Rock Step avant D - Retour appui G - ¼ tour D Rock Back D - Retour appui G dev (12h)

Sect 7 VINE R, POINT SIDE L (in), ROLLING VINE L, SCUFF R to L

- 1 à 4 Vine à D - Pointe G à G (Genou In)
 5 à 8 ¼ tour G Pose G dev (3h) - ½ tour G PD derr (9h) - ¼ tour G PG à G (12h) - Scuff D vers G

Sect 8 VAUDEVILLE R, VAUDEVILLE L

- 1 - 2 Cross D dev G - PG à G
 3 - 4 Talon D Diag D - Pose D à côté de G
 5 - 6 Cross G dev D - PD à D
 7 - 8 Talon G Diag G - Pose G à côté de D

Ici Final : Ajouter : ½ tour G Stomp G dev

Tag (6h)**Sect 1 (ON PLACE) TOE STRUT R+L+R+L**

- 1 à 4 Toe Strut D - Toe Strut G
 5 à 8 Toe Strut D - Toe Strut G

Sect 2 ROCKING CHAIR R, MILITARY TURN R

- 1 à 4 Rocking Chair D
 5 - 6 Step avant D - ½ tour G (appui G) (12h)
 7 - 8 Step avant D - ½ tour G (appui G) (6h)