

Brownie (Style Catalan)

 linedancemag.com/brownie-style-catalan/

Chorégraphie par : Pol F. Ryan

Description : 64 temps, 2 murs, Intermediaire, Novembre 2021

Musique : Love And Sunsets (Zac Brown Band) (160 Bpm) CD : The Comeback (2021)

SECT 1 : SIDE ROCK, ½ TURN R & STEP SIDE, STOMP UP

1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

3-4 En pivotant ½ tour à droite écart pied droit, frapper pied gauche (**sans le poser**) à côté du pied droit (6 :00)

5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit

7-8 En pivotant ½ tour à gauche écart pied gauche, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche (12 :00)

SECT 2 : ½ TURN L & TOE STRUT BACK, ½ TURN L & TOE STRUT FWD, ¼ TURN L & LARGE STEP SIDE, SLIDE, POINT BEHIND X2

1-2 En pivotant ½ tour à gauche reculer pointe pied droit, reposer talon droit (6 :00)

3-4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche (12 :00)

5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit (grand pas), glisser pied gauche en direction du pied droit (9 :00)

7-8 Toucher pointe pied gauche derrière pied droit 2 fois

SECT 3 : WEAVE TO L, ¼ TURN L & ROCK FWD, ½ TURN L & STEP FWD

1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche

3-4 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (6 :00)

7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, pause (12 :00)

SECT 4 : WALK R-L-R, STOMP UP, STEP SIDE, STOMP UP, JUMPING ROCK BACK

1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche

3-4 Avancer pied droit, frapper pied gauche (**sans le poser**) à côté du pied droit

5-6 Ecart pied gauche, frapper pied droit (**sans le poser**) à côté du pied gauche

7-8 (**En sautant**) Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

Restart : aux 2ème, 4ème et 6ème murs

SECT 5 : VINE TO R, SCUFF, VINE TO LEFT With ½ TURN R & HOOK

1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit

3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
7-8 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour droite reculer pied gauche (3 :00), en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite plier jambe droite devant jambe gauche (6 :00)

SECT 6 : VINE TO R, STOMP UP, $\frac{1}{4}$ TURN L & RONDE, TOGETHER, TOUCH HEEL FWD, TOGETHER

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
3-4 Ecart pied droit, frapper pied gauche (sans le poser) à côté du pied droit
5-6 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche en effectuant un « rondé » avec le pied gauche, assembler pied gauche (3 :00)
7-8 Toucher talon droit devant, assembler pied droit

SECT 7 : HEEL STRUT, $\frac{1}{2}$ TURN L & TOE STRUT BACK, ROCK BACK, $\frac{1}{2}$ TURN R & TOE

STRUT BACK

- 1-2 Avancer talon gauche, reposer pointe pied gauche
3-4 En pivotant $\frac{1}{2}$ tour à gauche reculer pointe pied droit, reposer talon droit (9 :00)
5-6 Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7-8 En pivotant $\frac{1}{2}$ tour à droite reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche (3 :00)

Restart : au 3ème mur (avec modification des comptes 7-8)

SECT 8 : ROCK BACK, $\frac{1}{2}$ TURN L & STEP BACK, $\frac{1}{4}$ TURN L & HOOK, STEP LOCK STEP, STOMP UP

- 1-2 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
3-4 En pivotant $\frac{1}{2}$ tour à gauche reculer pied droit (9 :00), en pivotant $\frac{1}{4}$ de tour sur pied droit plier jambe gauche devant jambe droite (6 :00)
5-6 Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
7-8 Avancer pied gauche, frapper pied droit (sans le poser) à côté du pied gauche

REPEAT

RESTART

Au 2ème, 4ème et 6ème murs, après la 4ème section

RESTART

Au 3ème mur après la 7ème section en remplaçant les comptes 7-8 par :

$\frac{1}{4}$ TURN R & FLICK

En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à droite écart pied gauche, petit coup de pied droit en arrière

TAG

A la fin du 8ème mur ajouter les pas suivants :

KICK, CROSS, $\frac{1}{2}$ TURN L, HOLD

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, croiser pied droit devant pied gauche
3-4-5-6-7 Pivoter $\frac{1}{2}$ tour à gauche sur les 5 comptes
8 Pause

FINAL

Au 10ème mur, après la 5ème section ajouter les pas suivants :

STEP SIDE, SLIDE

1-2 Ecart pied gauche (Grand pas), glisser pied droit à côté du pied gauche

© 2021 Création du site par [Babel communication](#)