

HEEL, TOE, RODEO



Chorégraphe Gary O'Reilly (IRE) novembre 2024
Description Line, 32 comptes, 4 murs, 1 Restart, 1 Final
Musique Cowboy Up By Kaylee Bell
Rythme
Niveau Novice

Débuter la danse après 8 temps

Section 1: STOMP, HEEL & TOE & HEEL & FWD ROCK, TRIPLE FULL TURN

- 1 **STOMP** PD en avant (1)
2&3 **TAP** talon PG en avant (2), ramener PG à côté PD (&), toucher pointe PD à côté PG (3)
&4& Poser PD à côté PG (&), **TAP** talon PG en avant (4), ramener PG à côté PD (&)
5-6 Poser PD en avant (5), revenir Poids du Corps sur PG (6)
7&8 **Pivot 1/2 à Droite** ET poser PD en avant 7, poser PG à côté PD &, **1/2 à D** ET poser PD en avant 8 12h00

Section 2: FWD ROCK, 1/2, 1/2, COASTER STEP, KICK BALL STEP

- 1-2 Poser PG en avant (1), revenir Poids Du Corps sur PD (2)
3-4 **Pivot 1/2 à Gauche** ET poser PG en avant (3), **pivot 1/2 à Gauche** ET poser PD en arrière (4) 12h00
5&6 Poser PG en arrière (5), ramener PD à côté PG (&), poser PG en avant (6) (Coaster Step)
7&8 **KICK** PD vers l'avant (7), poser la plante du PD à côté PG (&), poser PG en avant (8)

Section 3: POINT & POINT & POINT HITCH POINT, R SAILOR, L SAILOR 1/4

- 1&2& Pointer PD à droite 1, ramener PD à côté PG &, pointer PG à gauche 2, ramener PG à côté PD &
3&4 Pointer PD à droite 3, lever le genou droit devant le gauche (**HITCH**) &, pointer PD à droite 4
5&6 Croiser PD derrière PG (5), poser PG à gauche (&), poser PD à droite (6)
7&8 Croiser PG derrière PD (7), poser PD à droite (&), **pivot 1/4 à gauche** ET poser PG en avant (8) 9h00
RESTART à ce niveau mur 4, ce mur commence face à 3h00, le restart se fait face à 12h00

Section 4: WALK, 1/2, COASTER STEP, WALK, 1/2, COASTER STEP

- 1-2 Poser PD en avant (1), **pivot 1/2 tour à Droite** ET poser PG en arrière (2) 3h00
3&4 Poser PD en arrière (3), ramener PG à côté PD (&), poser PD en avant (4)
5-6 Poser PG en avant (5), **pivot 1/2 tour à Gauche** ET poser PD en arrière (6) 9h00
7&8 Poser PG en arrière (7), ramener PD à côté PG (&), poser PG en avant (8)

Final : sur le mur 10 qui commence face à 9h00, danser les 8 premiers comptes puis 1/4 de tour à droite et poser PG à gauche pour finir face à 12h00

Chorégraphie traduite par Sylvie

Source : <http://www.copperknob.co.uk/>

<http://littlerockdancers.fr>

Count : 32 Wall:4

Level:Improver

Choreographer:[Gary O'Reilly](#) (IRE) - November 2024

Music:[Cowboy Up](#) - Kaylee Bell : (iTunes, Amazon & Spotify)

#8 count intro

Section 1: STOMP, HEEL & TOE & HEEL & FWD ROCK, TRIPLE FULL TURN

1 Stomp forward on R (1)

2 & 3 Tap L heel forward (2), step L next to R (&), touch R next to L (3)

& 4 & Step R next to L (&), tap L heel forward (4), step L next to R (&)

5 6 Rock forward on R (5), recover on L (6)

7 & 8½ R stepping forward on R (7), step L next to R (&), ½ R stepping forward on R (8) (12:00)

Section 2: FWD ROCK, ½, ½, COASTER STEP, KICK BALL STEP

1 2 Rock forward on L (1), recover on R (2)

3 4½ L stepping forward on L (3), ½ L stepping back on R (4) (12:00)

5 & 6 Step back on L (5), step R next to L (&), step forward on L (6)

7 & 8 Kick R forward (7), step R next to L (&), step forward on L (8)

Section 3: POINT & POINT & POINT HITCH POINT, R SAILOR, L SAILOR ¼

1 & 2 & Point R to R side (1), step R next to L (&), point L to L side (2), step L next to R (&)

3 & 4 Point R to R side (3), hitch R knee in towards L (&), point R to R side (4)

5 & 6 Cross R behind L (5), step L to L side (&), step R to R side (6)

7 & 8 Cross L behind R (7), step R next to L (&), ¼ L stepping forward on L (8) (9:00) *Restart Wall 4

Section 4: WALK, ½, COASTER STEP, WALK, ½, COASTER STEP

1 2 Walk forward on R (1), ½ R stepping back on L (2) (3:00)

3 & 4 Step back on R (3), step L next to R (&), step forward on R (4)

5 6 Walk forward on L (5), ½ L stepping back on R (6) (9:00)

7 & 8 Step back on L (7), step R next to L (&), step forward on L (8)

***RESTART: After 24 counts of Wall 4 facing (12:00), restart dance from the beginning.**

ENDING: Dance 8 counts of Wall 10, finish the dance facing (12:00) by adding a ¼ turn R stepping L to L side to finish (12:00).

Contact:

Gary O'Reilly: oreillygaryone@gmail.com - 00353857819808

<https://www.facebook.com/gary.reilly.104>

www.thelifeoreillydance.com

Last Update: 25 Nov 2024